



► 1 août 2015 - N°40

instantanés



Sculpture à leds "Alice" de Petra Krausova, en verre soufflé à la bouche, une floraison cinétique, prix sur demande, Lasvit.

POÉSIE FIGURATIVE

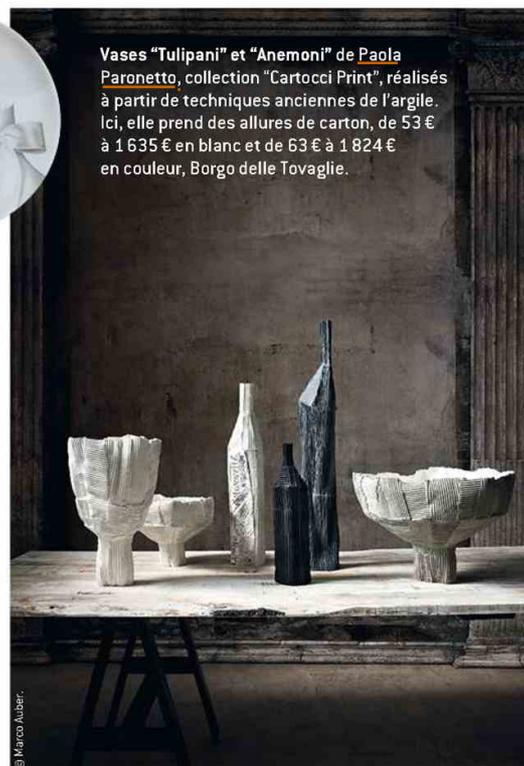
Un lustre qui dégouline, des assiettes qui racontent une histoire sans parole... l'onirisme marque ce début de rentrée. Dessins, formes, matières semblent sortis tout droit d'un rêve éveillé, comme ces pièces artisanales qui convoquent l'étrange autant que l'inédit. PAR AURÉLIE DES ROBERT.



Moquette "Palm" en fibres synthétiques, design Emiliano Salci et Britt Moran de Dimorestudio, aux motifs inspirés des années 1960, 3 coloris, 280 € le m², Pierre Frey.



Assiettes "Collection Blanche" en kaolin extra-blanc à motifs sérigraphiés de Jules Julien, set de 5 assiettes 355 € ou 71 € pièce, Th Manufacture.



Vases "Tulipani" et "Anemoni" de Paola Paronetto, collection "Cartocci Print", réalisés à partir de techniques anciennes de l'argile. Ici, elle prend des allures de carton, de 53 € à 1635 € en blanc et de 63 € à 1824 € en couleur, Borgo delle Tovaglie.



"The Blowing Man Collection" série de cinq pièces en verre borosilicate d'Antonio Ricò pour Editamateria, soufflées à la main par Massimo Lunardon, édition limitée présentée à l'occasion de la dernière Milan Design Week, à partir de 726 €, L'Eclaireur.



Chaise hybride "Object O", design Seung-Yong Song, 2012, en bouleau et papier coréen (Hanji) de la CFCO présentée à l'exposition "Korea Now!" au musée des Arts Décoratifs, du 19 sept. 2015 au 3 janv. 2016.



Lustre "Au Revoir", design Matteo Ugolini pour Karman, en verre opale à 5 ou 11 branches dont certaines se détachent pour former une lampe de table, prix sur demande, Karman. ADRESSES PAGE 146